

VERBALE RIUNIONE ASSEMBLEA SOCI APIART

L'anno 2019, il giorno 2 del mese di Giugno, alle ore 9.30, in seconda convocazione, si è riunita l'Assemblea Apiart, presso l'hotel Umbria di Attigliano

Constatato il numero legale dei presenti, assume la presidenza Simone Donnari.
Presenti soci e accolti studenti come uditori.

Ordine del Giorno Assemblea:

1. Bilancio consuntivo e preventivo
2. Approvazione del G.D.P.R.
3. Progetto Area Ricerca
4. Creazione Database delle Pubblicazioni soci Apiart
5. Feed-back sedi regionali
6. Lancio canale youtube Apiart
7. Varie ed eventuali

Parla il Presidente ed espone il resoconto delle attività svolte nel 2018.

E' aumentato il numero dei soci, ad oggi siamo 241 iscritti. In questi vent'anni, Apiart ha iscritto complessivamente 498 associati. Siamo la seconda più grande associazione delle Arti Terapie dopo Apid. Per quanto concerne le attività di base:

Il Consiglio Direttivo APIART si riunisce regolarmente.

Il Consiglio Direttivo, proprio perché si sta cercando di fare rete, invita i responsabili delle sezioni regionali, a partecipare alle riunioni facendone richiesta alla segreteria (info@apiart.eu)

- Lavoro segreteria:
 - Contatti con i singoli soci:
 - tramite e-mail (circa 2500 tra ricevute e spedite)
 - telefono
 - comunicazioni scritte
 - Gestione, costante aggiornamento del Sito Internet Apiart:
 - In particolare:
 - Periodiche Newsletter
 - Pagina facebook
 - Registro Professionale
 - Gestione e pubblicazione delle consulenze fiscali
- Consulenza fiscale gratuita
- Gestione della prima nota e rapporti con fornitori e commercialista.
- Gestione amministrazione Apiart
- Gestione e costante aggiornamento data base degli associati (indirizzi e recapiti telefonici+situazione pagamenti) e archivio cartaceo.

- Partecipazioni alle periodiche riunioni della segreteria allargata (con cadenza settimanale vi hanno partecipato anche tutti i componenti del consiglio direttivo)
- Gestione assicurazione di categoria Unipol
- Gestione rapporti Mise e costanti contatti con CNA e UNI (Sotto la guida di Alessandro Tamino Responsabile rapporti istituzionali APIART)
- Gestione rapporti scuole e commissioni apiart per gli esami
- Gestione rapporti sedi regionali
- Adeguamento GDPR

Per quanto concerne i nuovi possibili soci saranno accolti, come da regolamento, coloro i quali si diplomano presso le scuole accreditate, mentre per diplomati provenienti da altre scuole sono necessarie specifiche valutazioni in merito all'adeguatezza del percorso di formazione che deve corrispondere ai requisiti Apiart.

1. Bilancio consuntivo e preventivo:

Non abbiamo più di lista ed ogni uscita ha il suo giustificativo di spesa documentato.
Di seguito in tabella rendicontativa, bilancio 2018:

Rendiconto attività anno 2018			
Uscite		Entrate	
affiliazioni UNI e CNAprofessioni	€ 1.600,00	Interessi attivi bancoposta	€ 10,00
cancelleria e materiale di consumo	€ 1.966,57	Quote sociali e assicurative	€ 33.293,42
Convegno ventennale	€ 216,00		
Oneri tributari	€ 99,94		
Segreteria	€ 12.670,86		
Commercialista + consulenza fiscale	€ 2.500,00		
Spese legali adeguamento GDPR	€ 2.537,60		
Spese bancarie	€ 241,22		
Spese e rimborsi viaggi e pasti	€ 1.263,81		
Spese postali	€ 19,40		
Spese utenze	€ 1.217,55		
Spese x assicurazioni	€ 10.235,00		
Totale costi	€ 34.567,95	Totale ricavi	€ 33.303,42
Utile	-€ 1.264,53		
Totale a pareggio	€ 33.303,42	Totale a pareggio	€ 33.303,42
Liquidità:			
Cassa			
Esistenza al 01gen2017	€ 408,88	Esistenza al 31dic2017	€ 16,14
Bancoposta			
Esistenza al 01gen2018	€ 14.487,66	Esistenza al 31 dic2018	€ 13.615,87

Tutta la vita associativa viene gestita con circa 21.000 euro e sostanzialmente si spende quanto si riceve.

Tendiamo comunque sempre ad avere circa 2500 euro di fondo cassa per le spese impreviste.

Bilancio preventivo per il prossimo anno vedi tabella seguente:

entrate e uscite previste	uscite	entrate
quote		19000
affiliazioni	1500	
Commercialista (gestione partita IVA, fatturazione, Consulenze)	1800	
Spese assicurative	12000	12000
Segreteria	12000	
utenze telefoniche e internet	1200	
Rimborsi spese		
fondo cassa	2500	
	31000	31000

Nella tabella che segue le spese per l'organizzazione del Convegno del Ventennale:

Borse e cartelle per		726,49 €	
Grafidea srl (brochure e attestati)		222,18 €	
Materiali per Convegno		213,99 €	
Spese hotel (sala e servizi)		1.800,00 €	
Rimborso spese		1.437,50 €	
Quote iscrizione	3.829,00 €		
IVA		717,35 €	
	3.829,00 €	5.117,51 €	1.288,51 €

Come da tabella suddetta, siamo in perdita di 1288,51 euro, perdita che si prevede verrà compensata con le prossime quote associative.

Come associazione di professionisti, da sempre, le quote associative sono state le nostre uniche entrate e non avendo ricavi commerciali, sino ad ora non si è resa necessaria la Partita IVA. Per la prima volta, per poter ricevere le quote d'iscrizione di questo Congresso, abbiamo aperto la posizione della Partita IVA.

Non siamo però soggetti a fatturazione elettronica.

Il bilancio consuntivo e preventivo viene approvato all'unanimità.

- Nel 2018 il direttivo in assemblea aperta ai soci (presenti anche alcuni referenti delle aree regionali) si è riunito a Perugia per lavorare in merito all'adeguamento alla privacy (G.D.P.R.) ed approvare tutti i nuovi documenti.** Tutti i soci riceveranno a breve una nuova informativa per la privacy che dovranno re-inviare debitamente firmata come da istruzioni. Il Consiglio Direttivo ha dovuto necessariamente formarsi riguardo al G.D.P.R. poiché l'adeguamento europeo ha portato, in ogni parte della legge, a maggiore definizione e complessità. A fronte di varie richieste dei soci pervenute negli ultimi mesi attraverso le sezioni regionali, circa la disponibilità sul sito di un modulo facsimile sulla privacy da poter scaricare, si ribadisce la difficoltà della sua realizzazione in quanto ogni socio arteterapeuta esercita la sua professione in contesti e all'interno di cornici molto differenti che richiedono

quindi una specificità del modulo ad hoc, ottenibile confrontandosi con competenti in materia. Proprio per questo il CD Apiart ha stipulato una convenzione con uno studio legale a condizioni economiche particolarmente vantaggiose per i soci con lo scopo di offrire un ulteriore servizio. (Vedi link sito: <http://www.apiart.eu/consulenza-privacy/>)

A questo proposito, è intervenuta una socia che avendo richiesto tale consulenza, si è detta molto soddisfatta dando testimonianza di questo servizio in termini di serietà e alta competenza professionale.

3. **Stiamo progettando la creazione dell'Area Ricerca.**

Si propone la creazione di una area di ricerca. Sarà necessario organizzare, dice il presidente Donnari, un incontro in cui confrontarsi sulle possibili modalità di lavoro per la sua creazione. Potremmo partire da alcuni contributi nel merito portati negli interventi del convegno di questi giorni. Parlando di Ricerca in ambito clinico, in seguito andranno scelte alcune batterie di test validati in psicologia più consoni all'arteterapia. Sappiamo bene che i valutatori dovranno essere professionisti esterni perché non potremo auto-valutarci per ovvie ragioni.

Ogni progetto di ricerca prima di essere applicato dovrà essere approvato da un Comitato Etico che ha il compito di valutare i protocolli di ogni sperimentazione in termini di scientificità, eticità e fattibilità. (Direttiva 2001/20/CE del Parlamento Europeo).

Una socia interviene ricordando che la nostra professione non soltanto ha una dimensione del prendersi cura della persona "clinica", ma è caratterizzata al contempo da una dimensione "pedagogica". Molti arteterapeuti operano all'interno dell'istituzione scolastica, con progetti di arteterapia nelle classi e/o a favore di alunni che presentano DSA o riconosciuti come BES. Potrebbero in questo caso aiutarci i soci arteterapeuti/pedagogisti a creare una sezione dell'area di ricerca specificamente pedagogica.

Si parla quindi di ricerca più ampia, aggiungendo all'area clinica e pedagogica anche quella formativa, ovvero la ricerca che vede l'arteterapia applicata a percorsi formativi per i formatori (insegnanti) o anche in attività così chiamate di "team building" nell'ambito delle risorse umane, a favore della costruzione di gruppo, del sapere operare in equipe.

4. **Creazione Database delle pubblicazioni Apiart.**

Si invitano i soci ad inviare alla segreteria Apiart riferimenti di articoli, libri o altri formati di pubblicazioni di cui sono autori o co-autori, al fine di creare un archivio/database di possibile condivisione e consultazione per tutti i soci. Le pubblicazioni possono essere sia divulgative, sia scientifiche.

Il presidente inoltre evidenzia come le nostre ricerche e pubblicazioni possano essere inserite all'interno di riviste scientifiche con "Impact Factor".

(L'Impact Factor è un indice bibliometrico sviluppato dall'Institute for Scientific Information (ISI). E' un indicatore della performance dei periodici scientifici, che esprime l'impatto di una pubblicazione sulla comunità scientifica di riferimento.)

5. Feed-back Sezioni Regionali.

Parla il VicePresidente Alessandro Tamino, coordinatore delle Sezioni Regionali.

Gruppi Regionali: novità degli ultimi due anni. La loro creazione è stata *conditio sine qua non* per il nostro inserimento nel registro del M.I.S.E. Dal Ministero però inizialmente non avevamo risposta. Pensavamo con la Norma UNI che sarebbe stato più agevole questo risultato, ma attualmente la domanda è ancora in sospeso. Siamo riusciti ad istituire la Consulta Regionale delle Professioni. La nostra linea era quella di avere un'unica consulta sia per i professionisti ordinistici che per coloro che ordinistici non sono, proprio per poter garantire uguali diritti. Alessandro legge comunicazione di CNA Professioni in merito.

Si sta inoltre premendo per far comprendere ai Ministeri il peso economico del nostro settore professionale a livello nazionale, attraverso un questionario redatto insieme a CNA Professioni che sarà compilato dai soci (vi preghiamo di compilare il questionario al seguente link: <https://it.surveymonkey.com/r/VD8CTVJ>).

Parla Elvira Impegnoso come portavoce del Gruppo Lombardia in vece di Elena Pappalettera presentando il depliant studiato per promuovere e tutelare la professione dal titolo: *Strumenti per una scelta responsabile e per un'etica professionale*.

Interviene una socia del medesimo gruppo, illustrando come sia nata l'idea di fare questo depliant e le difficoltà della Sezione Lombardia relative alla concorrenza di figure professionali che si dicono artiterapeuti e che provengono da scuole non conformi al regolamento Apiart. Infatti, una delle finalità principali del depliant (che sarà inviato a tutti i soci via email e che nel frattempo è visibile in forma di bozza al seguente link: <http://www.apiart.eu/bozze-locandine-apiart/>), è quella di dare ai soci uno strumento di presentazione alle Istituzioni o Enti che sono interessati ad avere progetti di arteterapia. L'intento è di comunicare così l'esistenza di Apiart, come associazione italiana che accoglie arteterapeuti qualificati con percorsi formativi conformi ai requisiti dati dalla Norma UNI.

Alessandro Tamino, VicePresidente, aggiunge che sul depliant va inserito anche il riferimento UNI e alcune ulteriori specifiche insieme a piccole variazioni.

Il depliant presentato verrà approvato dal C.D. dopo che avrà operato le suddette correzioni. Alcuni partecipanti suggeriscono una grafica più accattivante invitando a richiedere la consulenza di chi è professionista in campo grafico. Interviene Roberta Tezza proponendo la creazione di un database con le specifiche competenze dei soci utili e funzionali a dare disponibilità all'associazione qualora certe competenze si rendessero necessarie (pedagogisti, grafici, psicologi, artisti...).

Parla Barbara Fiore per Sezione Piemonte.

Barbara passerà il testimone di referente a un altro socio ancora da identificare. Rimanda la necessità di maggiori comunicazioni da parte di Apiart e profonda necessità di creare rete tra le regioni.

Alessandro Tamino propone la creazione di un organismo “pre-soci” in modo da poter accogliere persone in formazione. Trovare quindi una qualche informazione giuridica che consenta l’attuazione. Da verificare.

Parla Chiara di Ninno referente della sezione Marche affermando che sono solo in quattro soci e per questo hanno scelto al momento di associarsi alla sezione Emilia-Romagna (ref. Mara Corraini) per gli incontri. Un primo incontro ha visto una buona partecipazione dei soci dove i contenuti, la condivisione e il confronto è stato ricco e interessante. Il secondo incontro ha visto una significativa riduzione dei partecipanti. Si è mantenuta comunque una buona discussione tra i pochi con interessanti idee per il futuro che le referenti confidano di poter approfondire al prossimo incontro.

Parla Roberta Tezza che illustra la situazione della sua sezione Veneto, Trentino e Friuli. E’ già fissato il quarto incontro della sezione. I primi due hanno visto consistente affluenza e il terzo la presenza di pochi soci, tuttavia si sono comunque iniziati i lavori di progettazione per una campagna divulgativa e promozionale dell’At. Roberta si dice pertanto determinata a mantenere costante di questo spazio d’incontro che considera importante e a cui da fiducia.

Parla Rosa Santoro che insieme a Simone Donnari sono i referenti della regione Toscana e Umbria e riferiscono che si è svolto un primo incontro di presentazione nel 2018. Entro settembre verrà fissato il secondo.

6. E’ stato aperto un canale Youtube Apiart

<https://www.youtube.com/channel/UC5xrgEULxdN7WzqXFV0JQ0w>

dove è presente il video per la promozione del convegno per il ventennale. Su questo canale potranno essere aggiunti i video delle relazioni del convegno e quello che riassume i laboratori presso il Parco dei Mostri di Bomarzo.

7. VARIE ED EVENTUALI:

Il Consiglio Direttivo e l’assemblea si aprono successivamente all’ascolto dei feed-back dei partecipanti relativamente il congresso e altre varie ed eventuali. E’ possibile trovare i feedback nel resoconto redatto da Mara Corraini, insieme ad altri feedback giunti nei giorni successivi al convegno al seguente link:

<http://www.apiart.eu/feedback-convegno-ventennale-apiart/>

(la password è la seguente: ventennale989)

Chi lo desidera potrà continuare a dare il proprio feedback scrivendo all’indirizzo di posta elettronica del Convegno che è: ventennale@apiart.eu

-Una socia Apiart professionista in Italia e in Svizzera, fa richiesta (poi accolta) di poter avere costanti contatti con l'associazione aprendo un canale speciale di sostegno e di confronto con il gruppo di arteterapeuti svizzeri.

- Simone Donnari, Presidente, propone che alle riunioni delle sezioni regionali potranno partecipare anche gli studenti delle scuole accreditate senza però diritto di voto. Ovviamente a discrezione del responsabile di sezione. Approvato.

-Roberta Tezza si esprime auspicando un maggiore coinvolgimento e partecipazione, sottolineando che a questo scopo si sta lavorando alacremente. Pone però in evidenza la scarsissima risposta dei soci al concorso per la progettazione del logo dell'associazione, occasione per partecipare attivamente al rinnovamento di Apiart.

-Mara Corraini propone la possibilità di indire assemblee annuali di una giornata intera dove, oltre a fissare i punti obbligatori per statuto e per legge (vedi resoconto operatività, privacy e bilancio), poter affrontare tematiche e contenuti correlati alla nostra identità professionale.

Il Verbale è stato redatto da Roberta Tezza con integrazioni di Mara Corraini e Simone Donnari.
Non essendovi altro da trattare l'assemblea viene sciolta alle ore 12.40.

**Il Presidente
Simone Donnari**
